



Nr. 7.

Oslo, oktober 1935.

5. årg.

!

## Sjakk og radio.

Man kan som bekjent ikke åpne en avis uten å støte på idrett. Der ofres det utroligste — opptil 2-3 sider daglig på dette stoff. Vel — vi er ikke surøiet for det, langt i fra (vi dyrker selv sport i all beskjedenhet) men det vi vil sette fingeren på er hvorfor sjakken skal ha en så beskjeden plass som tilfelde er.

Hvor gammelt sjakkspillet er vites ikke med bestemthet, men at det er årtusener siden det første spill så dagens lys er sikkert. Spillet har stadig hvervet sig flere og flere tilhengere og i vår tid er det vel ikke et menneske som ikke vet hvad sjakk er.

Radio som finnes i ethvert kultivert samfund kan være av uvurderlig betydning for sjakken. Man kan her behandle alt om sjakk, gjennomgå partier spilt av eliten av Caissa's skjønne kunst med kommentarer av foredragsholderen, de forskjellige åpninger såsom: Dronningambitt, Spansk, Wiener, Caro Kann o. s. v. Elevene følger spillets gang med sine på

forhånd opstilte spill foran sine motagere. Det som det særlig skorter på hos de fleste spillere er sluttspillet. Dette bør tas opp på bred basis så vi internasjonalt kunne hevde os bedre end tilfelde nu er. Likeledes bør der i likhet med idretten gis meddelelser om kretsens kamper (altså en slags reklame, er vel notisene for idretten noe annet?) så man i større utstrekning end nu møtte det store publikum.

I Tyskland f.eks. sendes der hver søndag middag over Königswusterhausen et sjakk-kåseri både i teori og praksis av landets frømste menn på dette område. Oslo Kringkaster har også sendt noen sjakknotiser efter en endt større turnering sist fra Sandefjord ved Sig. Heiestad. Men dette blir så forsvinnende lite. Det må under en landsturnering daglig sendes referater. Se f.eks. på disse tennisturneringer som sommeren igjennem spilles fra Lindesnes til Nordkapp, alle dens resultater blir utsendt

gjennem Oslo Kringkaster. Derimot sjakkolympiaden som blev avholdt i august i Warszawa i Polen blev «uteglemt». Riktignok deltok ikke Norge med noe lag, kun And. Gulbrandsen, Moss og fru C. Skjønberg, Oslo deltok i den individuelle konkurranse men der-

for skulde vi jo daglig i aftenens nyheter høre referater.

En av Norsk Sjakkforbunds største oppgaver nu er: Sjakken må bli en fast programpost i Kringkastingen. La oss i likhet med bridgespillerne få vår halve time hver 14. dag.

Avdekker'n.

## Et belivet medlemsmøte.

På det ekstraordinære medlemsmøte, tirsdag den 17. 9. blev forslaget fra den nedsatte komite om ny klasse inndeling optatt til behandling. Forslaget som gikk ut på å oprette en mesterklasse samt en 4. klasse for nybegynnere og ikke tidligere premierte spillere blev vedtatt med endel forandringer. Debaten om mesterklassen blev meget livlig, idet man var i tvil om hvem av spillerne i 1. klasse skulde danne grunnstammen. Komiteens forslag var basert på at tidligere 1. pr. vinnere i 1. klasse. hvorav vi idag har 4 spillere, skulde sammen med de to spillere som utenom disse 4 plasserte sig best i de kommende to turneringer. danne klubbens mesterklasse, falt ikke i god jord. Man valgte derimot en mindre retferdig ordning ved å oprette klassen helt skjønsmessig. Forøvrig gikk forslaget helt smertefritt igjennem, skjønt det for enkelte virket litt uklart (?)

En annen sak som var oppe til behandling var spørsmålet om et nytt og billigere lokale. Dette kom som en bombe på de fleste av medlemmerne, da det jo ikke var lenge siden vi ved et lignende tilfelde fikk et større nedslag der vi er.

Man forstår da at det ingen vanskeligheter er lenger med klubblokaler her oppe på „Løkka“. Noe hyggeligere lokale derimot er det ikke lett å opdrive, hvad

man igjen ikke kan si om personalet, hvilket var å ønske.

Krigger'n

## Klubbmesterskapet.

I årets klubbmesterskapsturnering deltar i alt 31 spillere fordelt på følgende klasser: Mesterklassen 3 og 1. klasse 4. (På grund av dendårlige deltagelse, spilles disse to klasser kombinert). 2. klasse 9, i 3. klasse 10 og i 4. klasse 6.

I mesterklassen er Jansen favoritt og E. Johansen i 1. klasse hvis han starter. For ikke å trække noen på terne vil vi ikke gi noen forhåndstips i de øvrige klasser. Vi kan i enpasant meddele at samtlige premierte i 4. klasse rykker op.

Deltagerlisten ser sådan ut:

Mester og 1. klasse (komb.).

1. Th. Østeraas
2. Ernst Johansen
3. Sig. Sørensen
4. Einar Jansen
5. O. M. Randem
6. E. Pettersen
7. Bj. Grønnebakke

2. klasse:

1. Sv. Aarhus
2. Olaf Olsen
3. J. Bjørtingsen
4. A. Kristiansen
5. Erling Hansen
6. Ivar Orskaug

7. H. Sommerfeldt
8. Bernt Olsen
9. W. Pettersen

8. A. Bjerke
9. E. Juul
10. H. Havia

## 3. klasse:

1. G. Lundhaug
2. A. Løkke
3. E. Eriksen
4. Sv. Johannessen
5. Th. Olsen
6. A. Andersen-Melhuus
7. I. Jacobsen

## 4. klasse:

1. S. Sommerfeldt
2. Hans Bøler
3. Helge Pettersen
4. R. Borge
5. K. F. Johansen
6. O. J. Andersen

Omer.

# Rekorddeltagelse i Oslomesterskapet.

## 73 deltagere fordelt på 4 klasser.

Efter at kretsen har hatt en lengre pause, gjenoptok den i disse dager atter sitt arbeide ved å utsende innbydelse til det individuelle Oslomesterskap.

Bemerkelsesverdig er at kretsstyret har innsett nødvendigheten av å opprette en mesterklasse hvis deltagere er uttatt av A klassens spillere, noe overenstemmende med det forslag som den tidligere lovkomite fremkom med på kretstinget ifjor. Da anmeldelsesfristen utløp var det anmeldt 73 deltagere til følgende klasser: I mesterklassen 9 spillere, i klasse A 12, i klasse B 19 og i klasse C 33. Det er det største deltagerantal som kretsen har hatt i individuell konkurranse. Selv ikke forbundet kan opvise noe lignende i sine turneringer. Å opstille noen favoriter på forhånd er meget vanskelig da vi på det nuværende tidspunkt ikke har noe kjenskap til hvilken form de forskjellige spillere er i. Den skarpeste konkurranse vil man sansynligvis få A kl.

Turneringen begynte 25 sept. og fort-

setter hver onsdag fremover i Wergelandsyn. 5.

Deltagerlisten ser sådan ut:

## Mesterklassen:

1. J. Saurén
2. H. M. Solberg
3. E. Heibo
4. Stian Bech
5. Sv. Foss
6. G. Marthinsen
7. Sig. Heiestad
8. Storm Herseth
9. H. Kongshavn

## Klasse A:

1. W. Nietschke
2. B. Lier
3. J. Dokken
4. A. Hansen
5. E. Jansen
6. A. Velvang
7. R. Witnæs
8. K. Stanes
9. O. Aaserudsæter

10. Sv. Lund
11. L. Hennig
12. Sv. Høivaag

## Klasse B, gruppe 1:

1. H. Nødtvedt
2. E. Gram
3. Erl. Hansen
4. G. Fossum
5. Ø. Stangeland
6. Lind-Eriksen
7. A. Løken
8. A. Rønning
9. T. Røhr
- 10 Th. Johansen

## Gruppe 2:

1. E. Steen
2. Wicklander
3. L. Lier
4. H. Arnesen
5. A. Haave
6. Fr. Storm
7. Olaf Olsen
8. B. Finstad
9. H. Sommerfeldt

## Klasse C, gruppe 1:

1. Bj. Kristiansen
2. Ivar Hoff
3. K. Paulsen
4. E. Iversen
5. L. Mørk
6. K. Holtung
7. C. M. Christiansen
8. R. Borge
9. R. Hagen
10. C. Barth-Hansen
11. I. Karolius

## Gruppe 2:

1. H. Andersen
2. O. Henriksen
3. B. Bache-Mathiesen
4. Kr. Hansen
5. Thor Magnussen
6. A. Frivik
7. Th. Olsen
8. Schott Presthus
9. W. Huse

10. O. Nesbø
11. Bj. Jansen

## Gruppe 3:

1. G. Cuttormsen
2. Ø. Johannessen
3. Th. Mikkelsen
4. E. Jormo
5. Th. Udberg
6. J. Tellefsen
7. R. Dahl
8. Arve Presthus
9. H. Havia
10. I. F. Johansen
11. Bj. Ruud

## „Stjernen“s medlems - lynlotteri.

Da klubben har noen kostbare arrangementer i vinter, har styret for å få midler dertil, igangsatt et morsomt og originalt lotteri, et såkalt lynlotteri.

Systemet består i at der i en lukket konvolutt ligger to loddnumre. Utenpå konvolutten er angitt de på forhånd uttrukne nr. Man sammenligner så disse nr. som hvis de er like, gir vinneren et halvlodd i Det norske pengelotteri. Ialt er det 15 gevinster.

Da vi i sommer bilte til Granholmen, solgte vi endel dernede og blandt våre kjøpere var vår chauffør som tok en konvolutt, resultat: gevinst.

Derfor støtt styret med din største klubbpatriotisme, hent lodder hos kassereren og selg til kjendte, du vil selv senere i sesongen ha utbytte av det.

Avdekkern.

Alt i  
Brensel  
Randem  
Grünersgt.  
nr. 15

# Teori og praksis.

## Parti nr. 22 (Spansk parti.)

Spilt i Bad Niendorf 1934

A. Brinkmann E. Andersen  
(Tyskland) (Danmark)

1. e4 e5, 2. Sf3 Sc6, 3. Lb5 d6,

Før man sætter en bonde i lænke skal man altid så logisk tænke.

Altså væk med Løberen paa b5, og det gøres med a7-a6,

4. Sc3

De to, de fire gir friere spil — hvortil ellers er bonden til?

4. — Ld7

„Godt, er bispren til morbror at have“ men hvad mon han vel her vil lave?

Man er jo smal, men ej saa gal.

Jeg finde vil en diagonal!

5. Lxc6 Lxc6,

Hvad end vil ske, så skal det stemme, at her jeg bor, her har jeg hjemme! Varianten bxc, 6. d4 f6, ser ikke bedre ud for Sort — en lidt trykket stilling Sort der faar — ikke andet!

Derimod faar løberen mere at bestille saaledes som Danmarksmesteren spiller.

6. d4 Sf6, 7. Dd3 exd 8. Sxd4 Ld7, 9 h3

Ei denslags: „Springer blockade“ blott f4 eller kun rokade!

9. — Le7, 10. 0-0 0-0 11. Lf4 Sh5, 12.

Lh2 Lf6, 13. g4

Et ædelt træk som siger seks for signalet er jo sorte Rex!

13. — Lxd4, 14. Dxd4 Sf6, 15. Tad1 Lc6

16. e5 Se8, 17. exd

Til „Bonderov“ — har man ei behov! Lg3 ser smukkere ud. Hr. Brinckmann skulde her tænke mere på sin Konge, når det farlige træk (om solide) g2-g4 er bleven gjordt!

17. — Sxd6, 18. Lxd6 exd, 19. Dxd6

Db6, 20. b3

Bemærkning fra dr. Aljechin er her så fin:

b4, Ta-d8, Dc5!

20. — Tad8, 21. Dg3

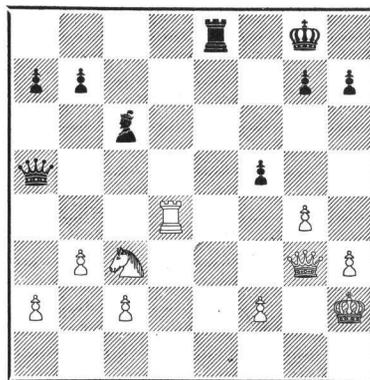
Damen er så rask i sin gang, dertil har fruven vel ei trang: Df4 kan også spilles.

21. — f5! 22. Txd8 Dxd8, 23. Td1 Da5  
24. Td4!

Her jeg tier — for Mesteren siger: 24. Sd5 Lxd5, 25. De5 Td8, 26. c4 Lf3!! 27. Dxa5 Txd1† 28 Kh2 f4.

24. — Te8, 25. Kh2 f4!!

Stillingen efter hvits 25. trekk.



At slå den bonde er ei så let, (det har I vel ei set).

26. Txf4 Te1, 27. Tf3!! h5, 28. Df4! (g5? Lxf3 eller h4, hxg 29. Dxc4 De5† 30. Kg2 Dzc3 o.s.v.) h4!

Det smukke træk hos Sort: 25. Te1 strander mer eller mindre på: 26. Db8† Kf7, 27. b4!

26. Dd3

Harmelig nok det eneste træk— åh, åh, gå væk!

26. — De5

Hans Dame vil sætte et spand under vand.

—Andersen han er jo en mand!

27. Dc4 †?

Nu kommer der liv i kluderne — klart!

„Lad Tyskerne græde for Danmark“ —snart!

f3 gir langt større udsigter til praktisk remis! Altså f3 Lxf3, 28. Td8 Lc6, 29. Tze8 Dze8, 30. Dc4\* Df7.

27. — Kh8, 28. Td1 h5!!

Her Mesteren spiller, ud sine triller.  
29. gxh Dg5, 30. Tg1 Te1, 31. Se2  
Txg1. Opgivet.

Anm. for Stjerneverdenen  
av E. Gilfer.

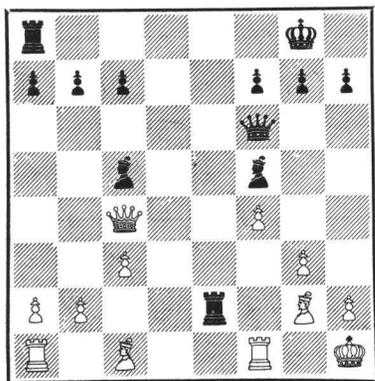
## Parti nr. 23.

(Dronningbondespill.)

Spilt i Oslomesterskapet kl. A. 4 run-  
de 16. 10. 1935.

Sv. Lund A. Velvang.

1. d4 Sf6, 2. Sf3 e6, 3. Sbd2 d5, 4. e3  
Sbd7. 5. Dc2 Ld6, 6. g3 0-0, 7. Lg2 Te8
8. 0-0 e5, 9. dxe Sxe5, 10. Sxe5 Lxe5
11. f4? Ld6. 12. e4 dxe4, 13. Sxd4 Lf5
14. Sxf6† Dx16, 15. Da4 Lc5† 16. Kh1  
Te2! 17. Dc4 Txg:† 18. Kxg2 Dc6† 19.



Stillingen efter hvits 17. trekk.

Tf3 Lg4, 20. Df1 Te8. Opgitt.

## Problemer.

### Samuel Lloyd

regnes for det største navn innen opga-  
vekunsten.

Født i Filadelfia 30 jan. 1841 som  
den yngste av 8 søsken, debuterte han  
allerede 15 år gammel med sine første  
opgaver, opmuntret av to eldre brødre  
der selv var oppgaveforfattere. Et par år  
senere blev han ansett som Amerikas  
største på dette område.

Lloyd blev 70 år og tok utallige pre-  
mier og utmerkelser i sitt lange liv.

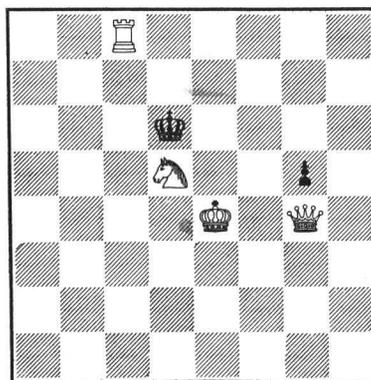
I det praktiske spill derimot kunne  
han, som de fleste oppgaveforfattere ikke  
hevde sig.

Lloyds opgaver udmerker sig foruten  
ved den store iderikdom, også ved sin  
enkelhet, han fyller ikke op med mange  
og overflødige brikker.

oje.

### Opgave nr. 12.

Samuel Lloyd, Filadelfia.



Matt i 2 trekk.

## Av sjakkens humor.

Å r h a n a g a m b i t t består i å ofre  
begge centrusbønder uten å kunne for-  
klare hvordan det er gått for sig. I det  
etterfølgende århanaspill ofrer man en a  
to lette offiserer, i nødsfall også Damen  
for å få en trykket stilling.

B r i k k e r inndeles i to deler, nemlig  
hvite og sorte. De første blir med tiden  
sortere og sortere, de siste hvitere og  
hvitere. Hver spiller får utlevert:

1 K o n g e, som lider av åndenød og  
bare kan ta korte skritt.

1 D a m e, som er forbundet med kon-  
gen i et platonisk ekteskap til venstre  
hånd. Den er meget efterstrøpt, særlig

av fiendens offiserer, og må ofte på grunn av omstendighetene trekke sig tilbake til privatlivets ro. Det hender jo også andre steder!

2 Tårn, som for sin utsatte stilling har lett for å bli revet ned på gulvet, noen annen bestemmelse har de i grunnen ikke.

2 Springere, som skjeler og av den grunn hopper i vinkel.

2 Løpere, som det alltid går skjett for, og endelig

8 bønder, som dessverre er alt annet enn dydsmønstre. Deres eneste ønske er å gå til damer, og de skjeier ut både til venstre og høire.

Matt fremkommer når kongen i kampens hete — dog som regel når Damen har trukket sig tilbake — blotter sig og utsetter sig for trekk fra alle sider.

Patt. Forskjellen ligger i om man har satt patt eller blir satt patt. Den førstes følelser kan anskueliggjøres slik: En mann ga 10 kr. for en flaske, den inneholdt vann!

Remis. Blir man tilbudt remis, bør man få et kort anfall av døvstumhet, det er nemlig partiets mest kritiske punkt. Avslår man, så tapes uvegerlig partiet. Tar man imot, så opdager man etterpå at partiet var oplagt vunnet. Tvinges De til å ta en avgjørelse, så tell på knappene.

Rokade resulterer som regel i 0. Absolutt nødvendig er rokaden ikke. Der finnes folk som blir 100 år uten å ha rokert en eneste gang! Men som livet er kort, kunsten lang, kan rokaden være begge deler.

Tempo kan vinnes eller forspilles. Har jeg f. eks. flyttet kongen og allikevel klarer å rokere uten at motparten gjør innsigelse, så har jeg vunnet et tempo. Når mitt ur ved 20de trekk viser 1.59 er det derimot bevis på at jeg har mistet ethvert rimelig tempo.

Trekk. Man skjeler mellom gjennomtrekk, sterke mottrekk og skattetrekk hvorav ingen er særlig skattet. Et godt og gavmildt trekk er å bytte damen mot en bonde, som regel foretrekkes dog det motsatte. Et almindelig trekk hos sjakkspillere er å trekke sig i turneringer.

(Fremtiden).

## Turneringer.

Høstturneringen.

Stillingen 31 okt.:

Mester og 1 kl. (komb): E.Jansen 2,5 (3) Th. Østeraas 2 (3) Sig. Sørensen 1,5 (3) Bj. Grønnebakke 1 (2)

Kl. 2: Sv. Aarhus 3,5 (5) H. Sommerfeldt 3 (4) Asbj. Kristiansen 2,5 (5) E. Hansen 2 (3)

Kl. 3: Th. Olsen 3,5 (5) H.Havia 3 (4) I. Jacobsen 2,5 (5) Andersen-Melhus 2 (3) E. Juul 2 (3).

Kl. 4: R. Borge 4 H. Bøler, K. Johansen og H. Pettersen 3. Denne kl. er ferdigspilt og tre mann skal spille stikkamp.

Oslo mesterskapet.

Stillingen 30 okt.

Mesterkl: Storm Herseth 5 (6) H. Kongshavn 4,5 (6) H. G. Hansen 4 (6)

Kl. A: K. Stanes 5 (6) L. Hennig 4 (4) Sv. Høivaag 4 (5) E. Jansen 3,5 (5) A. Velvang 3,5 (6).

Buskerud mesterskapet

er ferdigspilt. Turneringen var omfattet med stor interesse og det var fyldig deli de 3 klasser, ialt 36 mann. Turneringen blev hård og krevende hvilket premierekken viser.

Klasse 1: 1. pr. Emil Hellin, Drammens Schakklub, 2.-3. pr. Reidar Haraldseth Drammens Arb. f. Sjakklubb og Chr. Refhaug 5,5. 4. pr. M. Hågensen 4.

Klasse 2: 1-2-3 pr. Clarence Andersen, Ditman Ditmansen og Olaf Gulbrandsen, 4. pr. Einar Kjøsterud.

Klasse 3 gr. A: 1. pr. T. Moen, 2. pr. Sv. Narvesen.

Klasse 3 gr. B: 1. pr. T. Torstensen 2.-3. pr. O. Karlsen og Sv. Hansen.

I pokalkampen mellom Drammens Arb. f. Sjakklubb og Notodden Sjakkelskap seiret drammen-serne 5,5 mot 4,5. Disse leder nu med 13 pts. mot Notodden 7 etter 2 kamper.

## Et ærefult oppdrag.

Gustav Marthinsen er av Norsk Sjakkeforbund blitt overlatt bedømmelsen av skjønnehetspartierne fra lands-turneringen i Sandefjord.

Ialt er det 19 partier som skal analy-

seres, hvorav de 3 skal finnes verdig til skjønnehetspremiene.

Dette er atter et bevis på hans store anseelse som sjakkspiller.

Omer.

## Personalialia.

Gustav Lundhaug fylte 19. september 40 år. Han har deltatt i klubbens kretskamper og er alltid å finne i klubbens ordinære turneringer. Gratulerer, Lundhaug!

Einar Pettersen, vår nuværende formann, fylte 27. oktober 40 år. En fetter lærte ham Caissa's kunst og etter å ha vært medlem et par år av Sjakkeklubben Nor gikk han inn i „Stjernen.“ Av hverv han har innehatt er bl. a. revisor og festkomm. Tillykke med dagen!

### GULL - SØLV OG PLETT

## Gullsmed Arnt M. Kristiansen

TORVET 13 - HASSELGÅRDEN - TLF. 14899

Godt utvalg i sportspremier.

Moderne glatte ringer og vennskapsringer i stort utvalg.

**Sjak-**(aler) har vi ikke men Mår, Mink, Sølvrev, Blårev og Korsrev

Ferdige Kåper og efter bestillinger  
Reparasjoner utføres Rimelige priser  
BUNTMAKER O. BEKKER-LARSEN  
Sofiesgt. 70

Gjør Deres innkjøp av TOBakk og CIGARETTER i

Tobakkforretningen  
Ullevålsveien 79

# Abonner på Norsk Sjakkeblad

„Stjerneverdenen“ utkommer en gang hver måned i sesongen.  
Redaksjon: E. Jansen, A. Andersen-Melhuus, Th. Østeraas, O. M. Randem.